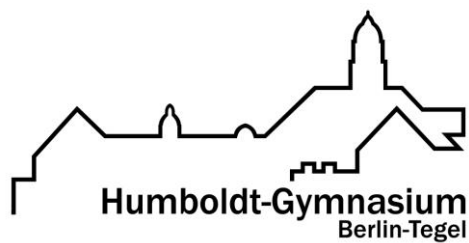


Wahlverzeichnis „Humboldtkurse“ Schuljahr 2019/20

Klassen 8 a, b, c



Humboldt-Gymnasium (12Y03)

Ein herzliches Willkommen!

Liebe Schülerin,
lieber Schüler,

wir, die Lehrerinnen und Lehrer des Humboldt-Gymnasiums, haben für das nächste Schuljahr Humboldtkurse entwickelt. In diesen Kursen möchten wir dich frei von Schulnoten unterstützen, deine Leistungsfähigkeit auszuprobieren und zu erweitern.

Damit deine Lernberater dich unterstützen konnten, die „richtige“ Wahl zu treffen, haben wir in der Woche vor den Winterferien „Humboldt-Schnupperkurse“ angeboten. Hier hattest Du die Gelegenheit, das Kursangebot kennenzulernen und basierend auf unserem Selbstkonzept deine Interessen, Begabungen und Entwicklungsmöglichkeiten selbst einzuschätzen. Diese Selbsteinschätzung diene dir und deinem Lernberater als Grundlage für ein Gespräch über die möglichen Wahlen.

Das Verzeichnis

Im folgenden Verzeichnis der Humboldtkurse für das Schuljahr 2019/20 findest du zu jedem Kurs ein Bild und einen Titel. Alle Kurse werden im **nächsten Schuljahr** für die Jahrgangsstufe 8 angeboten.

Die Kurse können ein Jahr oder zwei Jahre dauern. Die Kursdauer „2 Jahre“ ist für beide Jahre verbindlich, d.h. es kann danach nicht gewechselt werden. Bei manchen Kursen kann nach dem ersten Jahr zu einem anderen Humboldtkurs gewechselt werden („1 oder 2 Jahre“).

Eine kurze Beschreibung des Humboldtkurses soll dir helfen, das passende Angebot für dich zu finden. Deine Entscheidung solltest du aufgrund deiner Interessen, deinen Erfahrungen aus der Schnupperwoche, deiner Selbsteinschätzung und der Beratung durch deinen Lernberater treffen. Zur Orientierung dient auch der Hinweis auf den zugehörigen Schnupperkurs.

Ablauf der Wahl der Humboldtkurse

Wir möchten, dass möglichst alle Kinder in ihren gewünschten Humboldtkurs kommen. Dazu werden wir auch Humboldtkurse mehrfach durchführen, sofern dies die schulorganisatorischen Bedingungen zulassen. Trotzdem wird es nicht immer möglich sein alle Wünsche zu erfüllen. Auch können Humboldtkurse, die von zu wenigen Kindern gewählt werden, nicht durchgeführt werden. Deshalb trägst du auf deinem Wahlzettel drei Kurse ein. Dein wichtigster Wunsch trägt die Nummer „1“, der zweitwichtigste die Nummer „2“ und der drittwichtigste die Nummer „3“. Wenn alles gut geht, dann bist du bei einem deiner wichtigsten drei Kurse dabei. An welchem Humboldtkurs du teilnimmst, erfährst du **voraussichtlich** noch vor den Osterferien. Die Belegung der Kurse ist für die angegebene Dauer des Kurses verbindlich.

Wir freuen uns, dir ein so vielfältiges Angebot vorstellen zu können,

Hans-Jürgen Werner & Dr. Annette Bobrik

Kurs 1: Aufbau Schulsanitätsdienst

Gestaltet vom Fach/von den Fächern: Arbeiter-Samariter-Bund

Beschreibung: Du warst noch nie im Rettungswagen und weißt nicht wie ein Schulsanitätsdienstrucksack von innen aussieht?

Dann komm zu uns und lerne, wie du anderen Menschen in gefährlichen und bedrohlichen Situationen helfen kannst!

Hinweis: Der Humboldtkurs "Schulsanitätsdienst" kann für Klasse 9 nur gewählt werden, wenn er NICHT bereits in Klasse 8 besucht wurde.

Dauer: 1 Jahr

Zugehöriger Schnupperkurs: Aufbau Schulsanitätsdienst

Kurs 3: Phänomene entdecken und erforschen – naturwissenschaftliches Arbeiten

(Schwerpunkt Biologie/Chemie)

Gestaltet vom Fach/von den Fächern: Biologie / Chemie

Beschreibung: In Klasse 8 werden die Euch aus den Fächern Biologie, Chemie und Physik bekannten naturwissenschaftlichen Arbeitsweisen an vorgegebenen Projektarbeiten vertieft bzw. erweitert. Hierzu zählen Beobachten und Messen, Vergleichen und Ordnen, Erkunden und Experimentieren, Vermuten und Prüfen, Diskutieren und Interpretieren, Modellieren und Mathematisieren, Recherchieren und Kommunizieren.

In Klasse 9 sucht Ihr Euch mit Eurer Kreativität selbst eine interessante Fragestellung, die Ihr mit naturwissenschaftlichen Arbeitsweisen erforscht. Diese selbstständige Projektarbeit wird in geeigneter Form dokumentiert. Optional ist die Teilnahme an einem Wettbewerb möglich.

Der Schwerpunkt in diesem Kurs liegt auf Phänomenen aus der Biologie und Chemie.

Dauer: 2 Jahre

Zugehöriger Schnupperkurs: Phänomene entdecken und erforschen (Kurs G)

Kurs 4: Hard Talk - The Power of Words

Gestaltet vom Fach/von den Fächern: Englisch

Beschreibung: Dieser interaktive Kurs führt in einige englische Debattenformate ein. Hier lernst du, wie du andere durch fundierte und strukturierte Redebeiträge von deinem Standpunkt überzeugst und diesen gegen starke Argumente der Mitredner verteidigst. Die Teilnahme an ausgewählten Wettbewerben (Debating Matters, Berlin-Brandenburg Debating Contest) ist vorgesehen. In der Oberstufe kannst du deine Fertigkeiten vertiefen. Dieser Kurs richtet sich an alle, die gern und viel Englisch sprechen und innerhalb nur eines Jahres eine überwältigende Zahl neuer Vokabeln und Redewendungen lernen und anwenden wollen.

Dauer: 1 Jahr

Zugehöriger Schnupperkurs:

Kurs 5: For the love of words

Gestaltet vom Fach/von den Fächern: Englisch

Beschreibung: Mit Romeo und Juliet der mittelalterlichen Familienfehde trotzen. Mit Sherlock Holmes den Verbrechern auf der Spur. Mit Gulliver durch Zeit und Raum. Frankenstein fürchten oder widerstehen. Gemeinsam lesen wir die weltbekannten Klassiker der englischsprachigen Literatur und beschäftigen uns genauer mit den Merkmalen unterschiedlicher Genres der Literatur, Charakterkonstellationen und Handlungssträngen. Der Kurs für alle, die gern klassische englischsprachige Literatur lesen und darüber sprechen und schreiben wollen. Die Auswahl der Texte erfolgt gemeinsam mit den Teilnehmern zu Beginn des Schuljahres.

Dauer: 1 Jahr

Zugehöriger Schnupperkurs:

Kurs 7: GeoLab

Gestaltet vom Fach/von den Fächern: Geografie

Beschreibung: Alexander von Humboldt hat auf der ganzen Welt seine Spuren hinterlassen: Der Humboldtstrom ist nach ihm benannt, auch Berge und Städte, selbst Pinguine und Kakteen. Wissensdrang trieb ihn auf die höchsten Berge, in den tiefsten Dschungel und in tödliche Gefahren. Durch seine Expeditionen sowie durch seine Beobachtungen leistete Humboldt einen wesentlichen Beitrag für die Betrachtung von Phänomenen und Kreisläufen in der Natur und hat dabei auf den Gebieten der Meeresforschung, der Klimatologie sowie der Vegetationsgeografie Großes geleistet.

In diesem Kurs wollen wir in die Fußstapfen von Alexander von Humboldt treten und genauso wie er forschend und aufmerksam und bewusst unsere nähere Umgebung oder die Welt erkunden und im Sinne der Nachhaltigkeit hinterfragen. Ihr selbst könnt in diesem Kurs ein von euch gewähltes Themengebiet geografisch erforschen und dabei Messungen durchführen, kartieren, recherchieren und/oder Interviews durchführen. Am Ende werdet Ihr Eure Ergebnisse präsentieren und /oder darüber einen Lehrfilm erstellen und/oder eine Ausstellung gestalten und/oder ... Eure Ideen sind gefragt!

Mögliche Forschungsthemen, die im Schulumfeld beantwortet werden könnten, wären

„Ist unser Wasser sauber?“ – Eine Untersuchung der Berliner Wasser mit Besuch des Wasserwerkes Tegel“

„Gesund zur Schule?“ - Eine Untersuchung der Lärm- und Feinstaubbelastung auf den umliegenden Straßen

„Berlin – eine Fahrradstadt?“ Erfassung und Untersuchung von Fahrradwegen im Bezirk Reinickendorf (Zustand, Fahrbarkeit usw.)

Aber auch Themen globaler Bedeutung wie z. B. der Klimawandel können im Fokus eurer Arbeit stehen:

„Kann ich durch meinen persönlichen ökologischen Fußabdruck das Klima beeinflussen?“

„Haben wir eine „Klima-Schule?“ - Eine Untersuchung mit der Wärmebildkamera

„Ist Klima neutrales Handeln möglich?“ – Eine Befragung unserer SchülerInnen gibt Aufschluss

Deine Forschungsarbeit kann, wenn du möchtest, bei „Schüler experimentieren“ oder „Jugend Forscht“ angemeldet werden oder als Grundlage für eine MSA-Präsentation genutzt werden.

Dauer: 1 Jahr

Zugehöriger Schnupperkurs: GPS Entdeckungsreise

Kurs 9: Geschichte selbst erforschen

Gestaltet vom Fach/von den Fächern: Geschichte

Beschreibung: Zunächst sucht Ihr Euch ein Forschungsthema (möglichst mit Bezug zu Berlin) und eine Fragestellung, die Ihr untersuchen wollt. Nun werdet Ihr zum Forscher (der Lehrer/die Lehrerin hilft Euch, wenn nötig): Ihr sammelt Informationen und befragt dazu stumme und sprechende Quellen, die Euch das Thema verstehen und die Frage beantworten lassen. Ihr werdet zu Expertinnen und Experten und präsentiert Eure Ergebnisse in einer von Euch gewählten Form, z. B. als Ausstellung, auf der Schulhomepage oder auf einer Veranstaltung z. B. für Eure Eltern, Eure Klasse oder die Schulgemeinschaft.

Dauer: 1 oder 2 Jahre

Zugehöriger Schnupperkurs:

Kurs 10: Tüfteln, Bauen und Coden: Entdecke und gestalte deine digitale Welt

Gestaltet vom Fach/von den Fächern: Informatik

Beschreibung: Computerprogramme steuern viele Geräte unseres täglichen Lebens.

Im Kurs lernt ihr, solche Programme zu verstehen und selbst zu erstellen. In Kleingruppen entwerft und realisiert ihr Projekte aus eurer Lebenswelt. Dabei sind der Phantasie keine Grenzen gesetzt. Ihr könnt z. B. mit dem Minicomputer Calliope Morsecode versenden, Roboter programmieren, „intelligente“ Häuser mit Bewegungsmeldern, Türklingeln, Lichtdimmern, Markisen usw. automatisch steuern oder künstliche Blumen konstruieren, die abhängig von Umwelteinflüssen wie Licht, Sound oder Temperatur tanzen, leuchten, blinken und wachsen. Außerdem könnt ihr kleine Computerspiele mit Scratch und eigene Apps programmiert. In einem SpionCamp begegnet ihr verschiedenen Verschlüsselungsverfahren.

Dauer: 1 oder 2 Jahre

Zugehöriger Schnupperkurs: Basteln, Coden - gestalte deine digitale Welt

Kurs 12: f r e i r a u m - Kunstwerkstatt & Atelier

Gestaltet vom Fach/von den Fächern: Kunst

Beschreibung: Hast du eine Idee? In unserer Kunstwerkstatt gibt es Raum und Zeit, Materialien, Inspiration und Beratung für eigene künstlerische Ideen der Schülerinnen und Schüler. Passend zur jeweiligen Idee, individuellen Vorlieben sowie Fertigkeiten kann das Projekt zum Beispiel als Skulptur, Holzwerkstück, Näharbeit, Fotografie, Fotoserie, Film, Comic, Zeichnung, Malerei oder als kunstgeschichtliche Arbeit umgesetzt werden.

Brauchst du eine Idee? Es gibt in diesem Kurs auch Aufgabenangebote der Lehrperson. Wer lieber – allein oder in Partner- oder Gruppenarbeit – einen Beitrag zu einem aktuellen Kunst-Wettbewerb erarbeiten möchte: In diesem Kurs machen wir Vorschläge für Wettbewerbsbeteiligungen und begleiten die Projekte bis zur Einreichung des Werks.

Kurz: Hier lernt man künstlerische Projekte von der ersten Idee bis zur Präsentation zu entwickeln und umzusetzen: f r e i r a u m: kannst du füllen!

Hinweis: Dieser Kurs kann - nach Rücksprache mit der betreuenden Lehrkraft in Klasse 8 - in Klasse 9 ein zweites Mal gewählt werden, auch wenn er bereits in Klasse 8 belegt wurde.

Dauer: 1 Jahr

Zugehöriger Schnupperkurs: Kunstwerkstatt

Kurs 15: Singen im Humboldt-Chor

Gestaltet vom Fach/von den Fächern: Musik

Beschreibung: Singen im Schulchor. Erarbeitung eines Repertoires und Aufführung im Rahmen von Schulveranstaltungen.

Hinweis: Der Kurs findet zu den AG-Zeiten des Schulchors statt. Eine Teilnahme am Humboldtkurs Chor, Orchester, Jazzband bedeutet die verbindliche Teilnahme an den Probenterminen der Ensembles.

Dauer: 1 oder 2 Jahre

Zugehöriger Schnupperkurs:

Kurs 16: Spielen im Orchester

Gestaltet vom Fach/von den Fächern: Musik

Beschreibung: Ensemblesmusizieren im Schulorchester. Erarbeitung eines Repertoires und Aufführung im Rahmen von Schulveranstaltungen.

Voraussetzung für die Teilnahme an diesem Kurs ist die Rücksprache mit dem Ensembleleiter inkl. Unterschrift auf dem Wahlzettel. Bei Fehlen der Unterschrift wird dieser Wunsch nicht berücksichtigt.

Hinweis: Der Kurs findet zu den AG-Zeiten des Schulorchesters statt. Eine Teilnahme am Humboldtkurs Chor, Orchester, Jazzband bedeutet die verbindliche Teilnahme an den Probenterminen der Ensembles.

Dauer: 1 oder 2 Jahre

Zugehöriger Schnupperkurs:

Kurs 17: Spielen in der Jazzband

Gestaltet vom Fach/von den Fächern: Musik

Beschreibung: Ensemblesmusizieren in der Jazzband. Erarbeitung eines Repertoires und Aufführung im Rahmen von Schulveranstaltungen.

Voraussetzung für die Teilnahme an diesem Kurs ist die Rücksprache mit dem Ensembleleiter inkl. Unterschrift auf dem Wahlzettel. Bei Fehlen der Unterschrift wird dieser Wunsch nicht berücksichtigt.

Hinweis: Der Kurs findet zu den AG-Zeiten der Jazzband statt. Eine Teilnahme am Humboldtkurs Chor, Orchester, Jazzband bedeutet die verbindliche Teilnahme an den Probenterminen der Ensembles.

Dauer: 1 oder 2 Jahre

Zugehöriger Schnupperkurs:

Kurs 18: Percussionsinstrumente Spielen und Bauen

Gestaltet vom Fach/von den Fächern: Musik

Beschreibung: Wir erlernen grundlegende Spieltechniken von Percussionsinstrumenten und erarbeiten ein Repertoire an typischen Rhythmen, die im Ensemblespiel unterschiedlicher Arrangements zum Einsatz kommen. Der Kurs beinhaltet außerdem auch den Bau eines Percussioninstrumentes (z. B. eines Cajóns).

Für die Teilnahme an diesem Kurs ist es eventuell erforderlich, einen Instrumentenbausatz zu kaufen. Eine Fördermöglichkeit besteht in begründeten Fällen.

Dauer: 1 Jahr

Zugehöriger Schnupperkurs:

Kurs 19: Songwriting

Gestaltet vom Fach/von den Fächern: Musik

Beschreibung: Du interessierst Dich für Musik und hast Lust, einen eigenen Song zu komponieren und aufzunehmen? Du hast schon erste Erfahrungen im Instrumentalspiel gesammelt und Spass daran, in einer Gruppe zu arbeiten? Dann komm in den Humboldtkurs „Songwriting“!

Von der ersten kompositorischen Idee über das Gestalten der einzelnen Stimmen bis hin zur richtigen Position der Aufnahmemikrophone lernst Du hier alle Schritte kennen, die nötig sind, um

Deinen Song am Ende mit nach Hause zu nehmen.

Dauer: 1 Jahr

Zugehöriger Schnupperkurs: Songwriting



Kurs 20: Phänomene entdecken und erforschen – naturwissenschaftliches Arbeiten

(Schwerpunkt Physik)

Gestaltet vom Fach/von den Fächern: Physik

Beschreibung: In Klasse 8 werden die Euch aus den Fächern Biologie, Chemie und Physik bekannten naturwissenschaftlichen Arbeitsweisen an vorgegebenen Projektarbeiten vertieft bzw. erweitert. Hierzu zählen Beobachten und Messen, Vergleichen und Ordnen, Erkunden und Experimentieren, Vermuten und Prüfen, Diskutieren und Interpretieren, Modellieren und Mathematisieren, Recherchieren und Kommunizieren.

In Klasse 9 sucht Ihr Euch mit Eurer Kreativität selbst eine interessante Fragestellung, die Ihr mit naturwissenschaftlichen Arbeitsweisen erforscht. Diese selbstständige Projektarbeit wird in geeigneter Form dokumentiert. Optional ist die Teilnahme an einem Wettbewerb möglich.

Der Schwerpunkt in diesem Kurs liegt auf Phänomenen aus der Physik.

Dauer: 1 oder 2 Jahre

Zugehöriger Schnupperkurs: Phänomene entdecken und erforschen



Kurs 22: Vielseitiges leichtathletisches Laufen in Training und Wettkampf

Gestaltet vom Fach/von den Fächern: Sport

Beschreibung: Laufkoordination, Training der Kurz-, Mittel- und Langzeitausdauer sowie Schnellkraft; Technischulung (Sprint, Hürden, Staffel); Grundlagen und Prinzipien sportlichen Trainings; verschiedene laufintensive Spielformen; physiologisch sinnvolle Erwärmung; Ernährungshinweise; Teilnahme an Wettkämpfen

Dauer: 1 Jahr

Zugehöriger Schnupperkurs: Vielseitiges leichtathletisches Laufen in Training und Wettkampf

Kurs 23: Wind, Wellen, Wasser 1 – Segeln in Theorie und Praxis

Gestaltet vom Fach/von den Fächern: Sport

Beschreibung: Theorie und Praxis des Segelsports; Grundkenntnisse, Fachtermini rund ums Segelboot, Manöver, Knoten, Windkunde, Wetterkunde, Wartungsarbeiten

Dauer: Wind, Wellen, Wasser – Segeln in Theorie und Praxis

Zugehöriger Schnupperkurs:

Kurs 24: Wind, Wellen, Wasser 2 – Rudern in Theorie und Praxis

Gestaltet vom Fach/von den Fächern: Sport

Beschreibung: Theorie und Praxis des Rudersports; Fachtermini, Technikschiulung, Materialkunde, biomechanische Grundlagen, Wasserkunde, Ergometertraining, evtl. Wanderfahrt

Dauer: Wind, Wellen, Wasser – Rudern in Theorie und Praxis

Zugehöriger Schnupperkurs:

Kurs 25: Die Welt des Theater

Gestaltet vom Fach/von den Fächern: Theater/Deutsch

Beschreibung: Im Humboldtkurs Die Welt des Theaters probiert Ihr verschiedene Figuren im Ensemble aus. Dabei lernt Ihr eine Bandbreite an Ausdrucksmitteln zur Rollengestaltung (z.B. Körper und Gestik, Mimik, Stimme) kennen. Das praktische Theaterspielen auf der Bühne im Rahmen eines gewählten Themas wird ergänzt durch von Euch verfasste Texte (z.B. einen Tagebucheintrag, ein Szenenskript, ein alternatives Szenenende o.ä.), welche wir für die szenische Umsetzung auf der Bühne nutzen. Die Ergebnisse werden als Abschluss des Kurses in einer Werkschau präsentiert.

Dauer: 1 Jahr

Zugehöriger Schnupperkurs: Die Welt des Theaters

Kurs 26: Start-up - Auch DU kannst ein Unternehmen gründen!

Gestaltet vom Fach/von den Fächern: Wirtschaftswissenschaft

Beschreibung: Wie entwickle ich eine Produktidee? Wie kann ich mein Produkt gestalten? Wie lege ich den richtigen Preis fest? Woher bekomme ich das Geld, um meine Idee umzusetzen? Welche Werbung passt zu meinem Produkt? Wie behalte ich den Überblick über meine Geschäfte? Welche Kunden spreche ich an? Welche Zulieferer passen zu mir? Was macht einen verantwortungsbewussten Unternehmer aus?

Ihr gründet im Rahmen des Humboldtkurses gemeinsam eine Schülerfirma. Organisatorisch ist diese an das Junior-Projekt angeschlossen (www.junior-programme.de).

Wollt Ihr also Unternehmer sein? Dann beginnt schon jetzt Anregungen für eine Unternehmensidee zu sammeln, so können wir im Kurs schnell mit der Gründung starten.

Am Ende des Kurses wird ein Gesamtzertifikat ausgestellt.

Hinweis: Der Humboldtkurs "Start-Up" kann für Klasse 9 nur gewählt werden, wenn er NICHT bereits in Klasse 8 besucht wurde.

Dauer: 1 Jahr

Zugehöriger Schnupperkurs: Start-up-Auch DU kannst ein Unternehmer sein!

Kurs 27: Die Stadt als Labor – Geoökologie praktisch?

Gestaltet vom Fach/von den Fächern: Geografie / Geschichte

Beschreibung: Darstellung der Naturlandschaften und der Veränderung der Ökosphäre durch den Menschen. Untersuchung der menschlichen Einflüsse und Erarbeitung von Möglichkeiten zu deren Minimierung durch unser Konsumverhalten.

(Untersuchung der Naturlandschaft des Berliner Raumes – Landschaftsformen und deren Entwicklung – Entwicklung der Flora und Fauna – Veränderung der Ökosphäre des Verdichtungsraumes Berlin – Siedlungs- und Stadtgeschichte – Klima, z.B. die Häufung von Baumassen mit Veränderung der Wärmekapazität und -leitung – Gewässer – Flora und Vegetation - ausgewählte Lebensräume der Stadt Berlin, z.B. Potsdamer Platz oder Tegeler Fließ)

Methoden:

Vermessungsmethoden, Korngrößenanalyse, Bodenprofilnahme mit dem Pirkauer, Messung von Wetter-/Klimadaten (Thermo-, Tachy-, Barometer), Stadtkartierung und Abgleich mit historischen Karten, Ökosystemanalyse, GIS, Verkehrszählung, Lärmmessung

Dauer: 1 Jahr

Zugehöriger Schnupperkurs: