# Chancen & Risiken Digitaler Medien

Aktuelle Tendenzen bei der Mediennutzung Heranwachsender

Dr. Daniel Hajok Arbeitsgemeinschaft Kindheit, Jugend und neue Medien (AKJM)

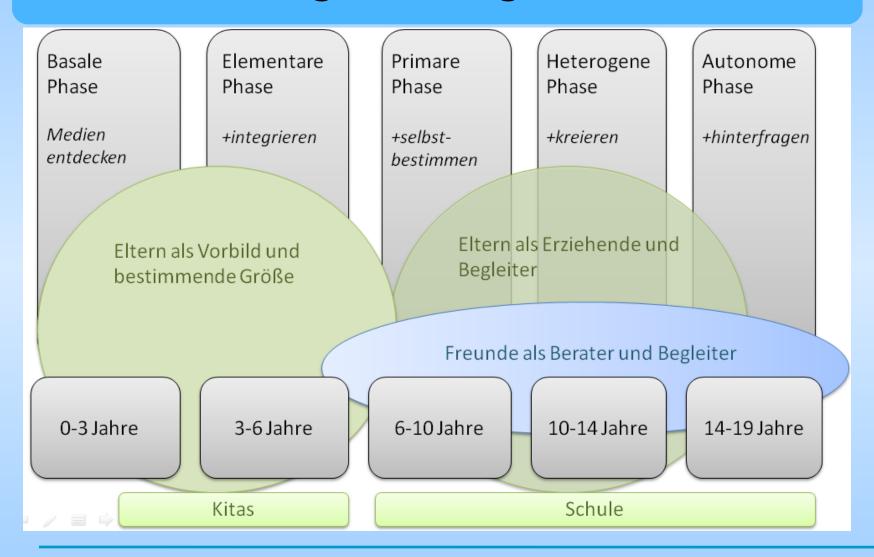


# Von der Adaption zum autonomen Medienumgang

Entwicklung von medienbezogener Fähigkeiten im Altersverlauf



### Medienbezogene Fähigkeiten (Fleischer & Hajok 2014)





### Medienbezogene Fähigkeiten (Hajok 2014)

### Medien registrieren und ihre Funktionen entdecken

→ 0- bis 3-Jährige: nehmen Mediengebrauch der Familienmitglieder wahr und versuchen die Medien zu 'begreifen', sie ertasten/untersuchen die Medien, imitieren den Umgang anderer (v.a. Eltern), entdecken die Funktionen der Medien

### Medien als gemacht verstehen und in Alltag integrieren

→ 3- bis 6-Jährige: Kinder haben zunehmend konkrete Erwartungen an die Medien, nutzen sie für ihre eigenen Zwecke und artikulieren ihre medienbezogene Wünsche, sie verstehen Medien als gemacht, bauen ein Genrewissen auf, können lineare Geschichten und einfache Beziehungen zwischen den Figuren nachvollziehen



## Medienbezogene Fähigkeiten (Hajok 2014)

#### Medien und ihre Inhalte in ihrer Bedeutung verstehen

→ 6- bis 10-Jährige: auf der Basis grundlegender Fähigkeiten (Lesen, Schreiben, logisches Denken) eignen sich die Kinder Medien und ihre Inhalte sinnverstehend an, sie begreifen Mediengeschichten in Gänze und unterscheiden Realität von Fiktion

### Sich in selbst ausgestaltenen Medienwelten ausleben

→ 10- bis 14-Jährige: Computer und Internet, Handys, Smartphones und Tablets werden zunehmend autonom zur Interaktion mit anderen genutzt, neugierig wird ausprobiert, was sonst noch Spaß verspricht

### Medien aktiv zu Austausch und Vernetzung nutzen

→ 14- bis 18-Jährige: souveräne Nutzung das gesamten Medienensembles, Beziehungspflege mit interaktiven Onlinemedien, Folgen des eigenen (Medien-)Handelns werden zunehmend bedacht



### Einflüsse der Medienaneignung (Theunert & Demmler 2007)

#### Soziales Umfeld

- Familie (Struktur, Bildungsstand, sozialer und ökonomischer Hintergrund, ethnische Herkunft, Mediengebrauch in der Familie, (Medien-) Erziehungskonzept)
- Freunde
- Pädagogische Institutionen

Medienaneignung

#### Medien

---- Angebotsstruktur der Medien, die in der Familie und/oder durch das Kind genutzt werden.

#### Kind

---- Entwicklungsstand und handlungsleitende Themen



### Schöne neue Medienwelt?

Aktuelle Daten zur Mediennutzung von Heranwachsenden



### Veränderungen in der Medienwelt (Hajok & Lauber 2013)

- → erschwingliche stationäre und mobile onlinefähige Endgeräte (Notebook, Spielkonsole, mp3-Player, Smartphone, Tablet etc.)
- → populäre <u>Angebote mit zunehmend dynamischen Inhalten</u>, Einbindung von Feedback-Möglichkeiten und User Generated Content
- → <u>Angebote mit Individualsierungsoptionen</u> (Profile) und neuen Möglichkeiten der Selbstpräsentation und Herstellung/Pflege von Sozialbeziehungen
- → neue Kommunikationsmedien (Foren, Blogs etc.), die Graswurzeljournalismus und Formen gesellschaftlicher Kooperation und Partizipation zulassen/befördern



### Veränderungen in der Medienwelt (Hajok/Lauber 2013)

- → <u>Aufhebung der Grenzen</u> von Individual-/Massenkommunikation und damit einhergehender Probleme mit Datenschutzes und Privatheit/Öffentlichkeit
- → <u>Digitalisierung neuer/alter Inhalte</u> und deren Verbreitung von Medium zu Medium und von Nutzenden zu Nutzenden
- → neue Formen von Wertschöpfung, Marketing, Werbung (Prosuming, virales Marketing, personalisierte Werbung) in kind-/jugendaffinen Medienumgebungen

Unterm Strich: Das Medienangebot hat sich weiter ausdifferenziert und bietet den Nutzern ein breites Spektrum an Möglichkeiten



# Kinder und Jugendliche als ...

#### Konsumenten (nicht nur passiv reagierend)

→ Kinder und Jugendliche nutzen die Angebote der Medien, um eigene Interessen und Bedürfnisse zu befriedigen

### Produzenten (neue Möglichkeiten aktiv nutzend)

→ Kinder und Jugendliche produzieren eigene Medienangebote, um sich selbst darzustellen und an Diskursen teilzuhaben

### Prosumenten (an Teilhabe interessiert)

→ Kinder und Jugendliche sind zunehmend Konsumenten <u>und</u> Produzenten von Medienangeboten und gestalten 'ihre' Medienumwelt aktiv mit



# Entwicklungen bei der Nutzung (Hajok 2014)

### Wandel des Medienumgangs durch Digitale Medien

- → von der Rezeption zum produktiven Austausch
- → jederzeit und überall online
- → eintauchen in digitale Spielewelten

#### Nonmediale Aktivitäten und alte Medien nicht out

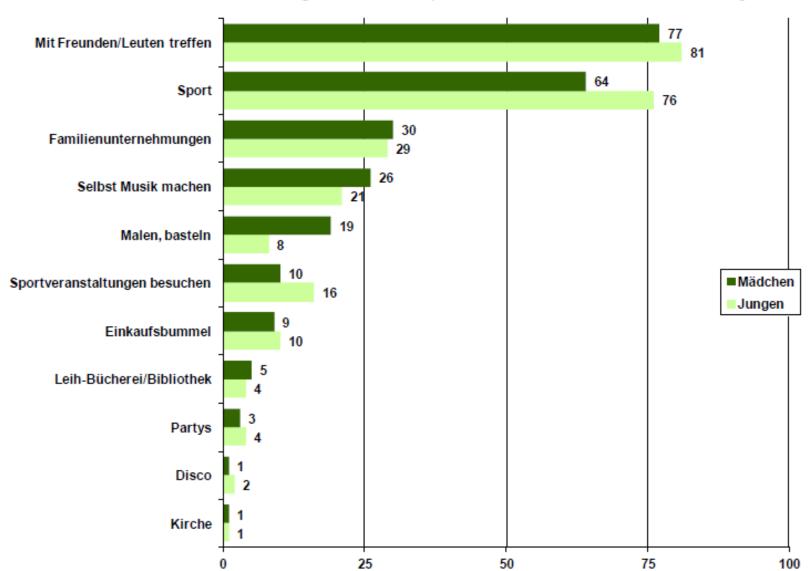
- → reale Treffen mit Freunden/Bekannten weiterhin wichtig
- → Fernsehen noch immer Leitmedium von Kindern
- → Radio bei Jugendlichen weiter beliebt
- → (gedruckte) Bücher im Kinder- und Jugendalltag präsent



#### Non-mediale Freizeitaktivitäten 2014



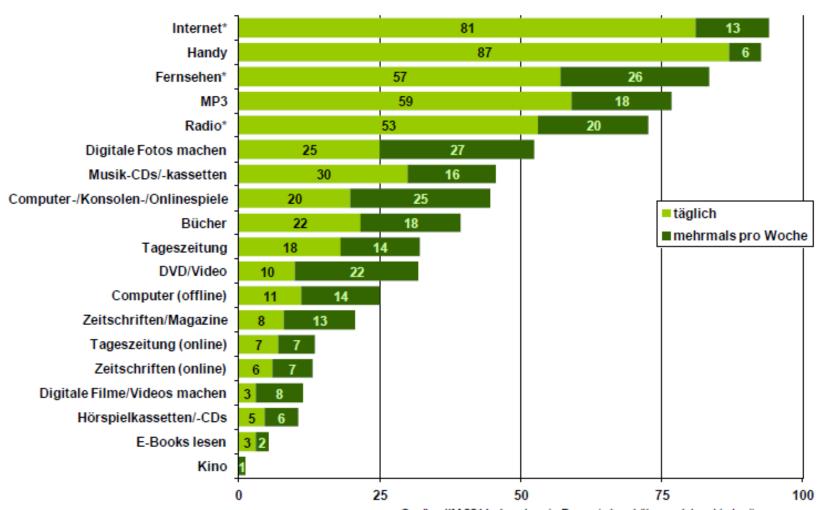
- täglich/mehrmals pro Woche -



Quelle: JIM 2014, Angaben in Prozent Basis: alle Befragten, n=1.200



#### Medienbeschäftigung in der Freizeit 2014

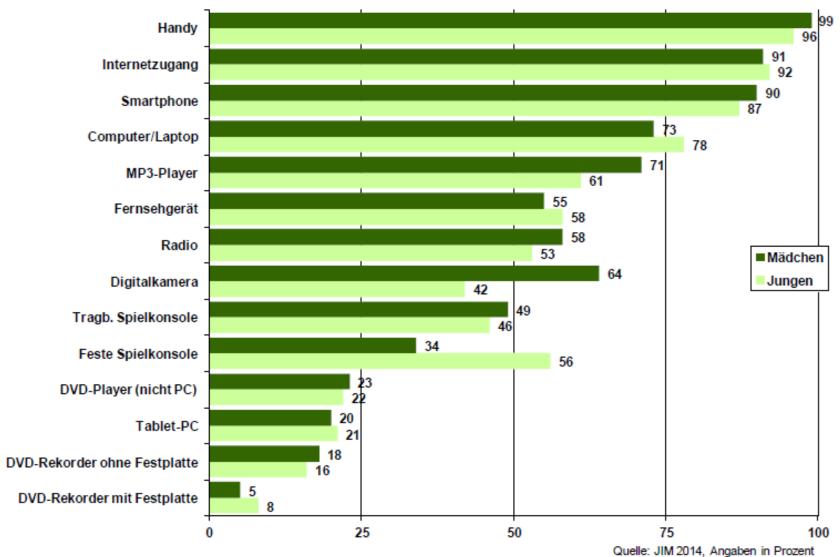


Quelle: JIM 2014, Angaben in Prozent; \*egal über welchen Verbreitungsweg

Basis: alle Befragten, n=1.200



#### Gerätebesitz Jugendlicher 2014

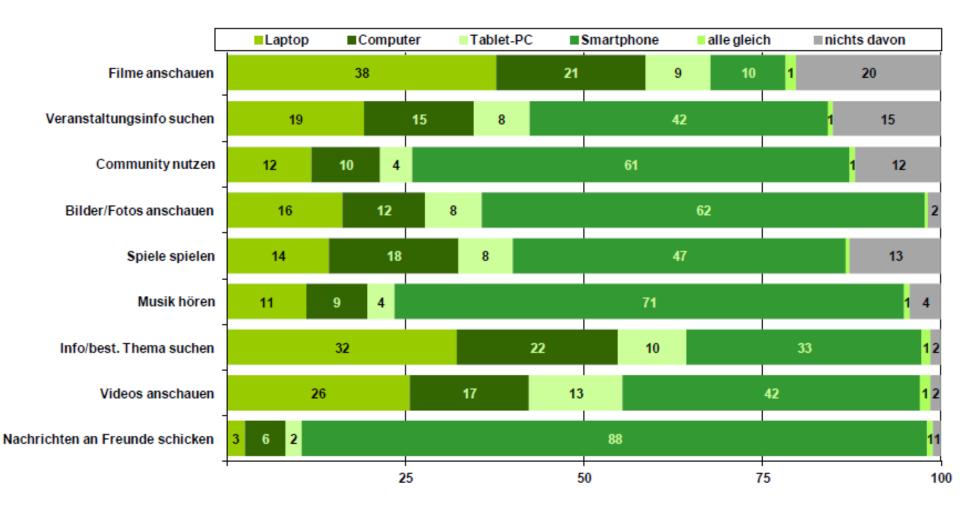


Quelle: JIM 2014, Angaben in Prozent Basis: alle Befragten, n=1.200



#### Gerätepräferenz nach Nutzungsmöglichkeiten 2014

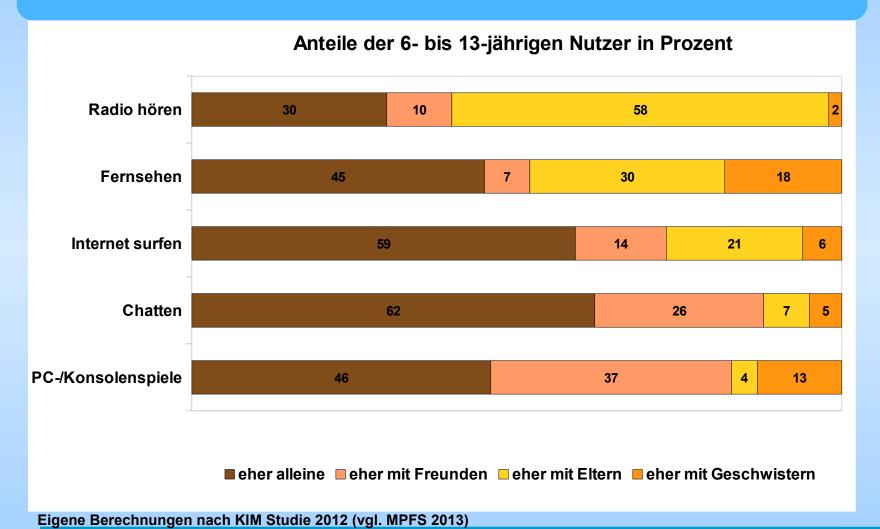
- nutze für ... am häufigsten ... -



Quelle: JIM 2014, Angaben in Prozent

Basis: Laptop, Computer, Tablet-PC und Smartphone im HH vorhanden, n=394

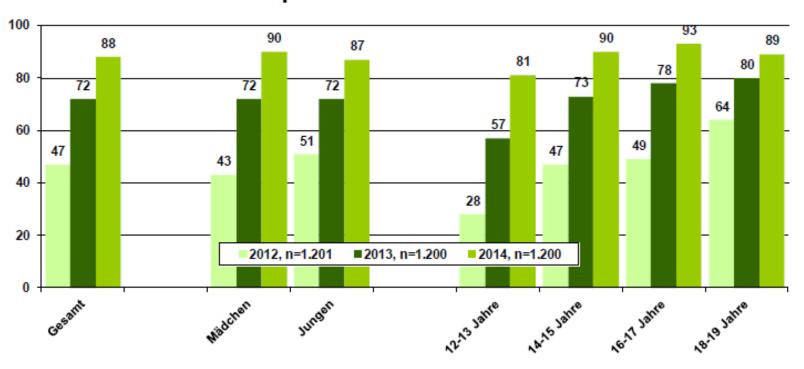
# Mediennutzung: Alleine oder mit anderen?







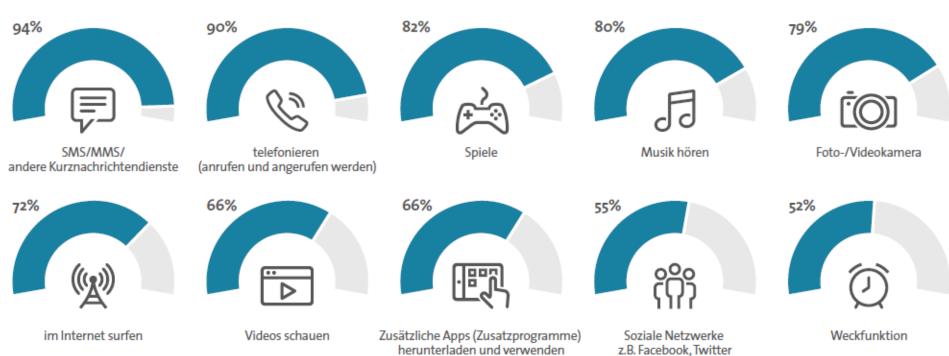
#### Smartphone-Besitzer 2012 - 2014



Quelle: JIM 2012 - JIM 2014, Angaben in Prozent Basis: alle Befragten

# Handy-/Smartphone-Nutzung (BITKOM 2014)

#### Abbildung 2: Verwendung von Mobiltelefonen



Frage: »Welche der folgenden Funktionen und Anwendungen nutzt Du mit Deinem Handy/Smartphone zumindest ab und zu?« (Mehrfachnnennung möglich)

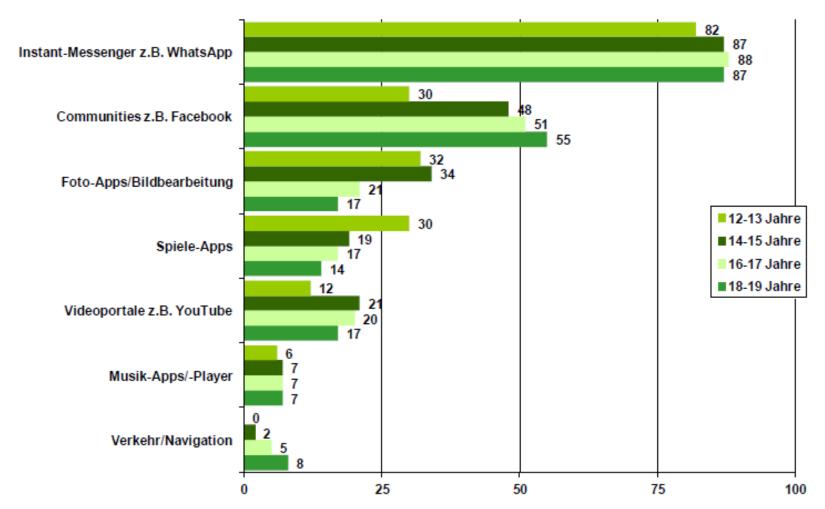
Basis: 637 Kinder und Jugendliche zwischen 10 und 18 Jahren, die ein Handy oder Smartphone nutzen | Angaben in Prozent





#### Die wichtigsten Apps auf dem Smartphone\* 2014

- bis zu drei Nennungen -

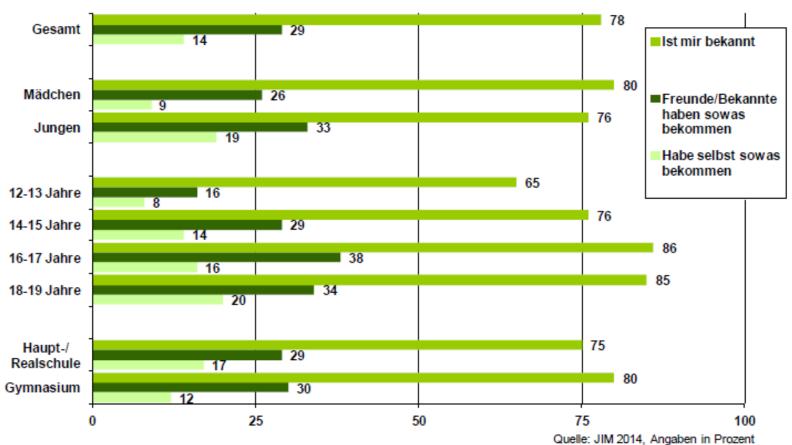


Quelle: JIM 2014, Angaben in Prozent, \*Nennungen ab 4 Prozent (Gesamt)

Basis: Besitzer von Apps, n=1.072



#### Verschicken von brutalen Videos oder Pornofilmen aufs Handy 2014

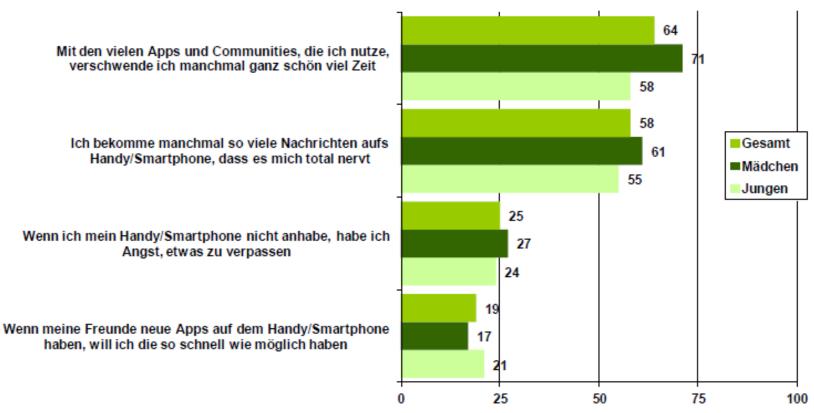


Basis: Besitzer Handy/Smartphone, n=1.170



#### Meinungen zum Thema Handy/Smartphone 2014

- stimme voll und ganz/weitgehend zu -



Quelle: JIM 2014, Angaben in Prozent

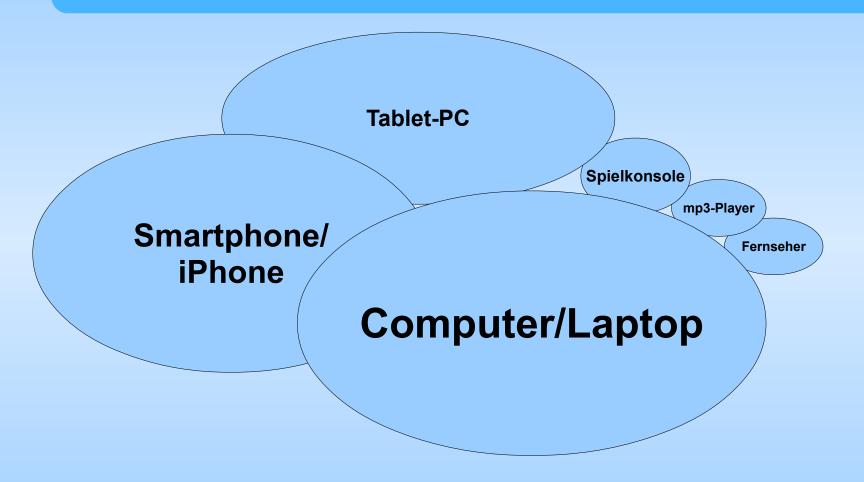
Basis: Befragte, die ein Handy/iPhone/Smartphone besitzen, n=1.170

### Schon drin?

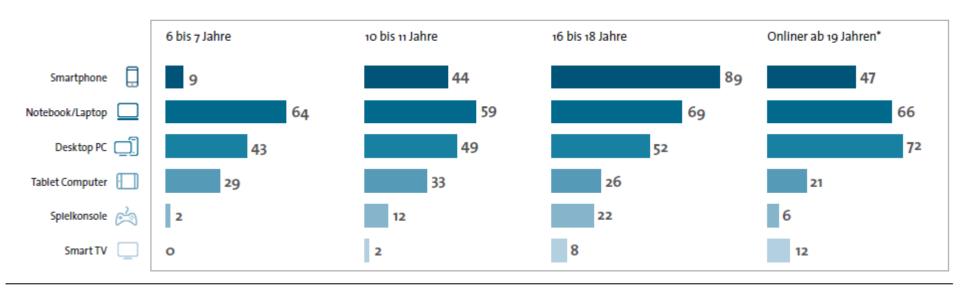
Internet in der Lebenswelt von Heranwachsenden



# **Zugang zum Internet mit ...**



### **Zugang zum Internet mit ...**



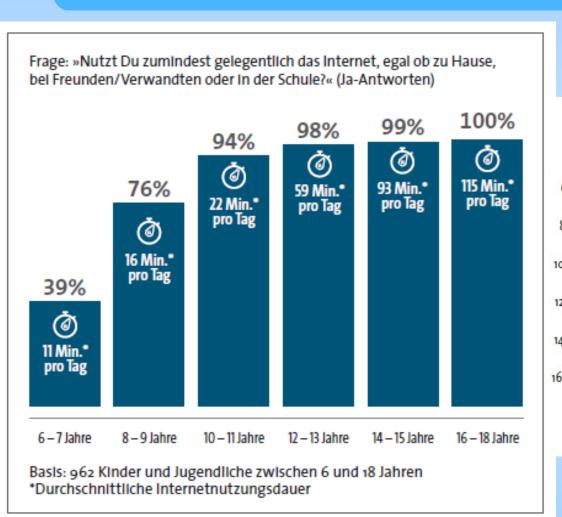
Frage: »Mit welchen dieser Geräte gehst Du ins Internet – wenn auch nur manchmal?« (Mehrfachnennung möglich)

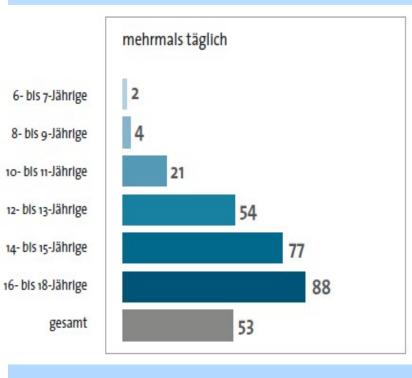
Basis: 830 Kinder und Jugendliche zwischen 6 und 18 Jahren, die das Internet nutzen \*936 Internetnutzer | Angaben in Prozent

Quelle: BITKOM 2014



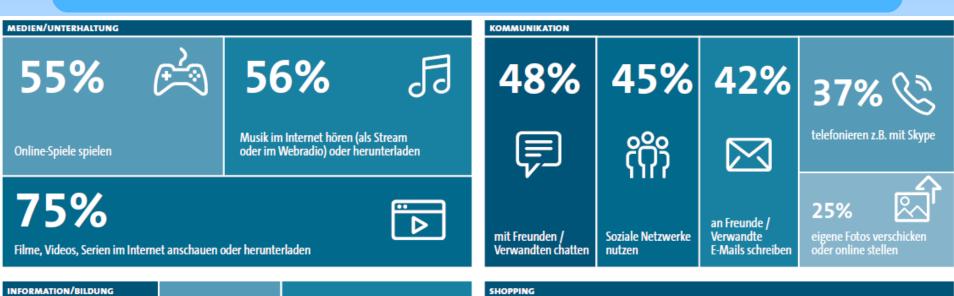
### Daten zur Internetnutzung (BITKOM 2014)







### Nutzungsvorlieben (BITKOM 2014)



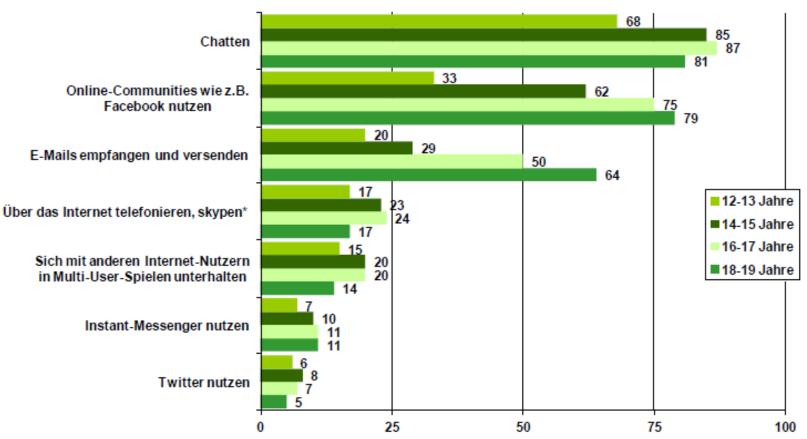


von Apps inkl In-App-Käufe



#### Aktivitäten im Internet – Schwerpunkt: Kommunikation 2014

- täglich/mehrmals pro Woche -

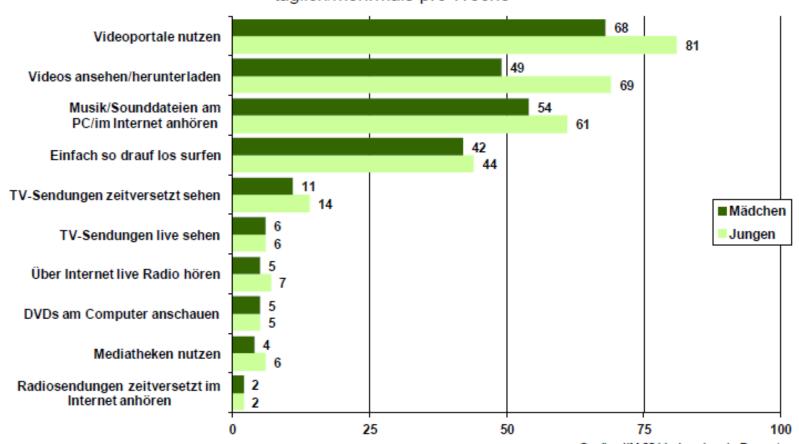


Quelle: JIM 2014, Angaben in Prozent, \*Fragestellung 2014 abgeändert Basis: alle Befragten, n=1.200



#### Tätigkeiten im Internet/am Computer – Schwerpunkt: Unterhaltung 2014

- täglich/mehrmals pro Woche -

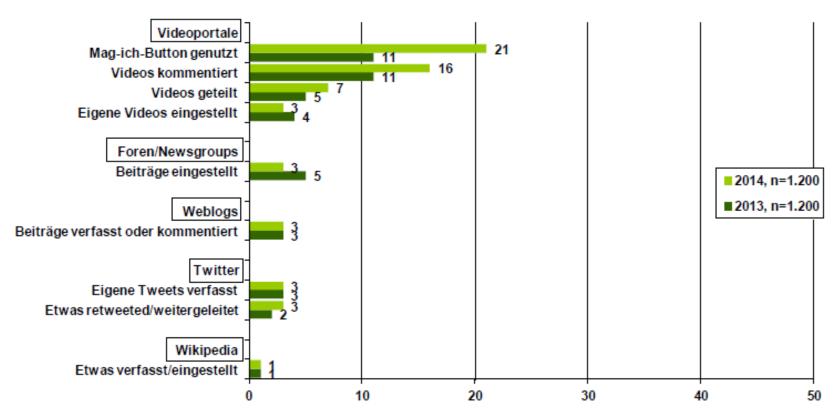


Quelle: JIM 2014, Angaben in Prozent Basis: alle Befragten, n=1.200



#### Aktive Beteiligung im Internet 2014

- habe in den letzten 14 Tagen... -



Quelle: JIM 2014, JIM 2013, Angaben in Prozent Basis: alle Befragten

# Wenn 10 bis 13-Jährige online sind (vgl. KidsVA 2013)

Informationen für Schule sammeln

Informationen für Freizeit sammeln

bei Wikipedia u.a. nachschlagen

E-Mails lesen und schreiben

10 bis 13-Jährige als vielseitige und interessierte Mediennutzer

kostenlose Online-Spiele

Musik anhören

Infos zu Produkten und Marken suchen

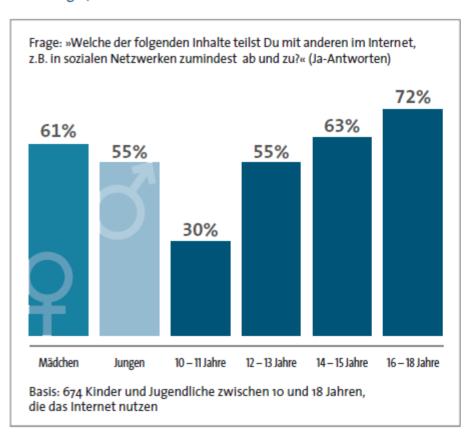
Videos, Filme, Clips anschauen

u.a.m.

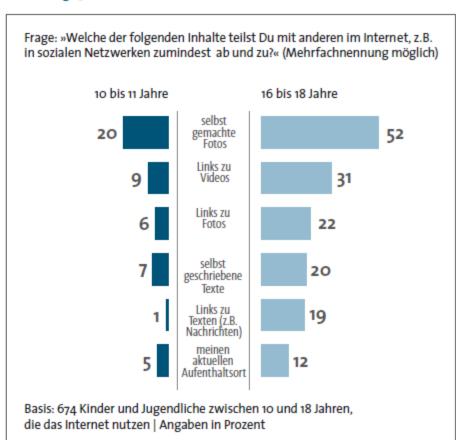


### Mit anderen geteilte Inhalte (BITKOM 2014)

#### Abbildung 14: Teilen von Inhalten im Netz



#### Abbildung 15: Teilen von Inhalten im Netz





### Wenn im Internet veröffentlicht ... (Schmidt 2009)

#### Das Internet 'vergisst' nicht

→ im Internet Veröffentlichtes ist nicht 'flüchtig', sondern dauerhaft gespeichert

### **Einfach 'Copy & Paste'**

→ digital vorliegende Informationen können ohne Qualitätsverlust kopiert und in andere Kontexte übertragen werden

#### Theoretisch alle erreichbar

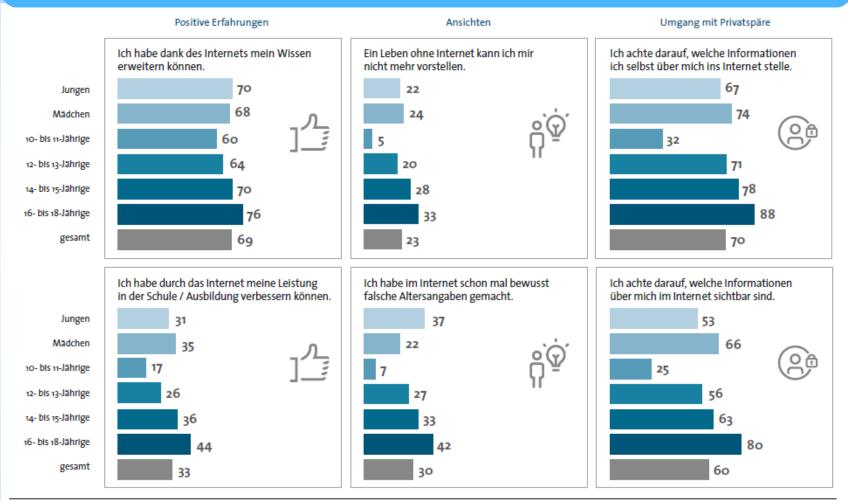
→ die meisten Angebote erreichen nur kleine Nutzerkreise, ihre Reichweite ist aber prinzipiell unbegrenzt

#### Kaum was bleibt verborgen

→ beträchtlicher Teil des online Veröffentlichten ist mit Hilfe von Suchmaschinen leicht auffindbar



### Ansichten und Erfahrungen im Netz (BITKOM 2014)



Frage: »Welche der folgenden Aussagen zum Internet kannst Du mit ja beantworten?« (Mehrfachnennung möglich)

Basis: 674 Kinder und Jugendliche zwischen 10 und 18 Jahren, die das Internet nutzen | Angaben in Prozent



### Negative Erfahrungen (BITKOM 2014)

Ich bin gemobbt oder beleidigt worden.

© 1 31

14%

Ich habe im Internet Sachen gesehen, die mir Angst gemacht haben.

18+

14%

Über mich sind Lügen verbreitet worden.

10%

Jemand hat peinliche Fotos von mir veröffentlicht.

4%

Ich wurde von etwa Gleichaltrigen sexuell belästigt.

4%

Ich bin finanziell betrogen worden.

3%

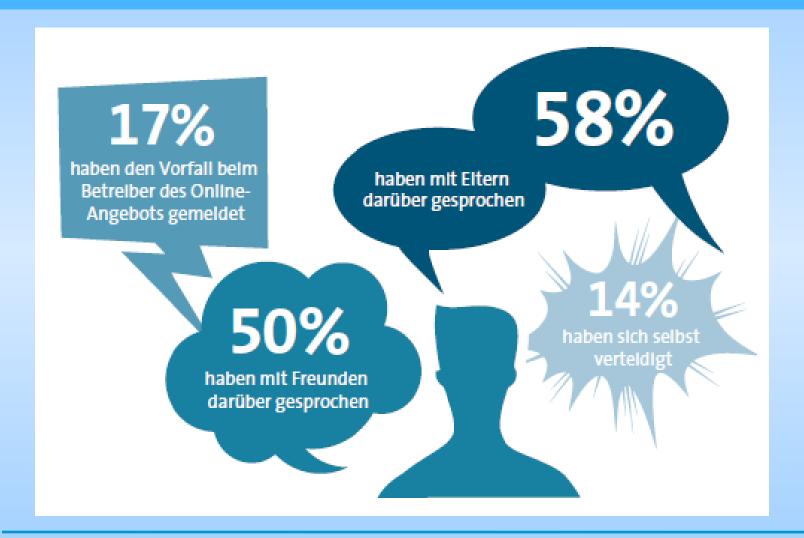
Ich wurde von Erwachsenen sexuell belästigt.

3%

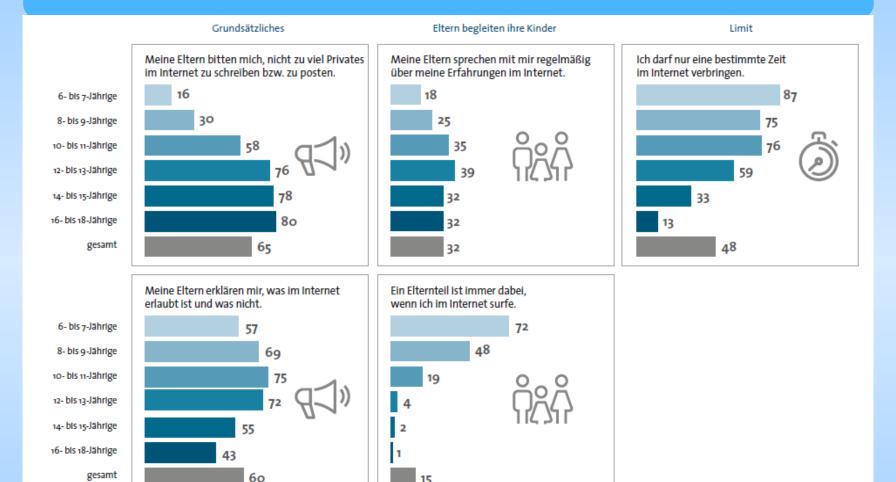
»Etwa ein Drittel der 10- bis 18jährigen Internetnutzer (35%) hat bereits negative Erfahrungen im Internet gemacht.«



### Umgang mit negativen Erfahrungen (BITKOM 2014)



### Rolle der Eltern (BITKOM 2014)



Frage: »Nun zum Thema ¡Eltern und Internet«. Welche der folgenden Dinge treffen auf Dich zu?« (Mehrfachnennung möglich)

Basis: 830 Kinder und Jugendliche zwischen 6 und 18 Jahren, die das Internet nutzen | Angaben in Prozent



### Von Chancen & Risiken

Nicht alles, was Heranwachsenden Spaß macht, ist erlaubt



### Potenziale/Chancen für Heranwachsende

Unabhängigkeit von Ort und Zeit

eigene 'geschützte' Handlungsräume

Teilhabe an Kultur und Gesellschaft

Austausch und Vernetzung mit anderen

Heranwachsende als aktiv handelnde, zunehemend 'autonome' Mediennutzer

Lernen und Wissenserwerb

Spielwiese, um sich auszuprobieren

flexible Zugänge zu Information

Neues Erstellen und Vorhandes verändern

u.a.m



### Teilhabendes Medienhandeln (Wagner & Würfel 2013)

### **Information und Orientierung**

→ individuell zusammengestellte Medienmenüs enthalten neben klassischen Inhalten zunehmend User Generated Content

### **Austausch und Vernetzung**

→ Mischformen öffentlich-privater Kommunikation entgrenzen faceto-face-Austausch räumlich, zeitlich, sozial-situativ

### Selbstausdruck über eigene Medienprodukte

→ Erstellen eigener Texte, Bilder, Videos und kreatives Bearbeiten/Verändern vorhandener (mulit-)medialer Werke

### Kooperation und Kollaboration

→ Schaffung gemeinschaftlicher Inhalte und Strukturen im Social Web durch verschiedene Formen der Zusammenarbeit



### Gefahren/Risiken für Heranwachsende

Verherrlichung von Gewalt, Drogen etc.

Pornos und explizite Sexdarstellungen

Unerlaubte Werbung

Heranwachsende als beeinflussbare, noch unerfahrene Mediennutzer Hetze, Hass und Extremismus

Cybermobbing/ Cyberbullying Exzessive Nutzung und Spielsucht

Daten-/Identitätsmissbrauch Verherrlichung von Selbstverletzung

u.a.m



# Negative 'Wirkmacht' der Medien? (Hajok 2014)

- → Heranwachsende sind (noch) am Anfang ihrer Entwicklung und durch reale wie mediale Erfahrungen 'beeinflussbarer' als Erwachsene
- → einige haben Schwierigkeiten, Folgen des Medienhandelns 'richtig' abzuschätzen: Neugierde und Leichtsinn gehen vor Vorsicht
- → Prekäre Umgangsweisen und Nutzung problematischer Inhalte (Darstellungen von Gewalt, Sexualität etc.) oft in **fehlende elterliche** <u>Begleitung/Kontrolle</u> eingebunden
- → Heranwachsende können durch Nutzung der Medien in Entwicklung zu gemeinschaftsfähiger Persönlichkeit gefördert oder beeinträchtigt werden



# Bereiche möglicher Gefährdungen (Hajok 2014)

#### Identitätsbildung

→ repräsentierte Stereotype, Verhaltensweisen und Rollen, Stars und Medienhelden

#### physiolog. Entwicklung

→ Pro-Ana-/Pro-Mia, Foren und Blogs zu Suizid/Selbstverletzung, Cannabis-/Kiffer-Portale

... und anderes

#### sexuelle Entwicklung

→ sexualisierte Songtexte, freizügige Selbstdarstellungen in SNS, Pornografie und Sexclips

#### politische Sozialisation

→ Rechtsrock, Extremismus im Netz, Propaganda und Hetze gegen das 'System'

#### moralische Entwicklung

→ Darstellung von Gewalt/Delinquenz als erfolgversprechende Mittel



# Handlungsalternativen (nach Süss et al. 2013)

#### **Bewahren**

→ Kinder vor problematischen Inhalten und Umgangsweisen fern halten

#### Reparieren

→ Unterstützung bei der Verarbeitung von negativen Erfahrungen und Verunsicherungen

#### Kinder als noch unerfahrene Mediennutzer

### Aufklären

→ Wissen vermitteln, auf dessen Grundlage die Medien 'durchschaut' Werden können

#### Reflektieren

→ Anregen, den Medienalltag auf der ber bislang gemachter Erfahrungen bewusst zu gestalten

#### Handeln

→ Befähigen, sich als aktiv handelnde Nutzer selbst in den Medien auszudrücken



### **Einsatz technischer Hilfsmittel?**

In Vergangenheit beim Fernsehen (z.B. Vorsperre Pay-TV), mittlerweile 'Hoffnungsträger' des Online-Bereiches

- technische Zugangsbarrieren: a) anbieterseitig den Inhalten vorgeschaltet (AV-Systeme), b) nutzerseitig auf Endgeräten installiert (Filtersoftware, Jugendschutzprogramme)
- anerkannte <u>Jugendschutzprogramme</u> (JSP) sollen einen altersdifferenzierten Zugang zu Online-Angeboten ermöglichen
- Zusammenspiel von a) Alterskennzeichnung und Labeling der Inhalte, b) Auslesung und korrekte Verarbeitung durch JSP
- Achtung: Keine 100prozentige Sicherheit! Mit der Installation allein ist es noch lange nicht getan



### **Nützliche Links**

#### www.klicksafe.de

→ EU-Initiative für mehr Sicherheit im Netz: umfangreiches Angebit an Materialien für unterschiedliche Zielgruppen (Eltern, Pädagogen, Heranwachsende) v.a. zu den aktuellen Risiken in der Welt der Medien

#### www.schau-hin.info

→ Initiative von BMFSFJ und Medienunternehmen: Elternratgeber zur Mediennutzung von Heranwachsenden und ausgewählten Problembereichen

#### www.spielbar.de

→ Plattform der Bundeszentrale für politische Bildung: Informationen zu Computerspielen und pädagogische Beurteilungen für Eltern und andere Erziehende



### Facebook & Co.

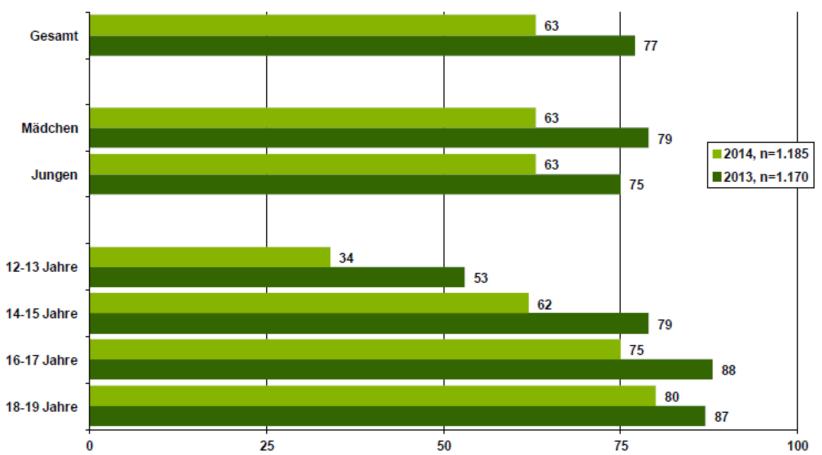
Soziale Netzwerke im Alltag von Heranwachsenden





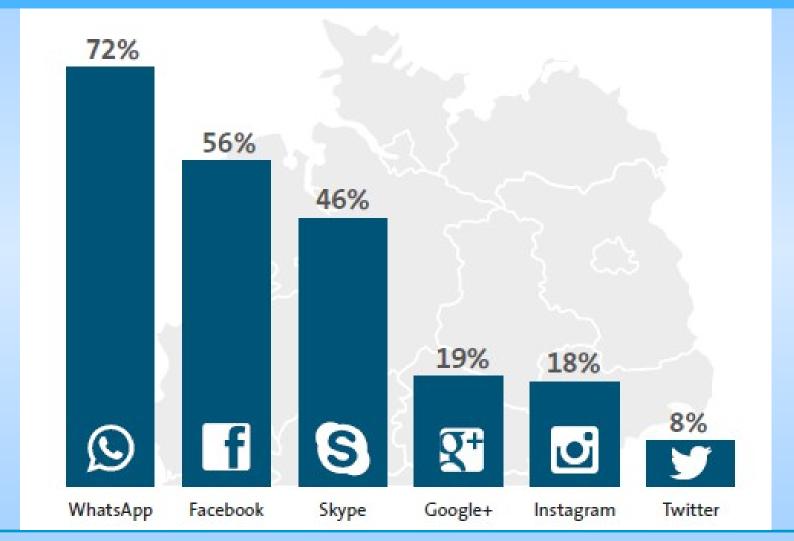
#### **Nutzung von Online-Communities 2014**

- täglich/mehrmals pro Woche -



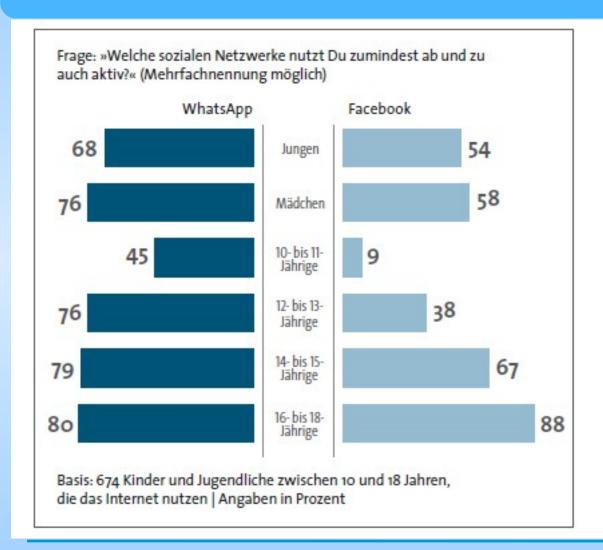
Quelle: JIM 2014, JIM 2013, Angaben in Prozent Basis: Internet-Nutzer

# Nutzung Sozialer Netzwerke (BITKOM 2014)





# WhatsApp & Facebook (BITKOM 2014)



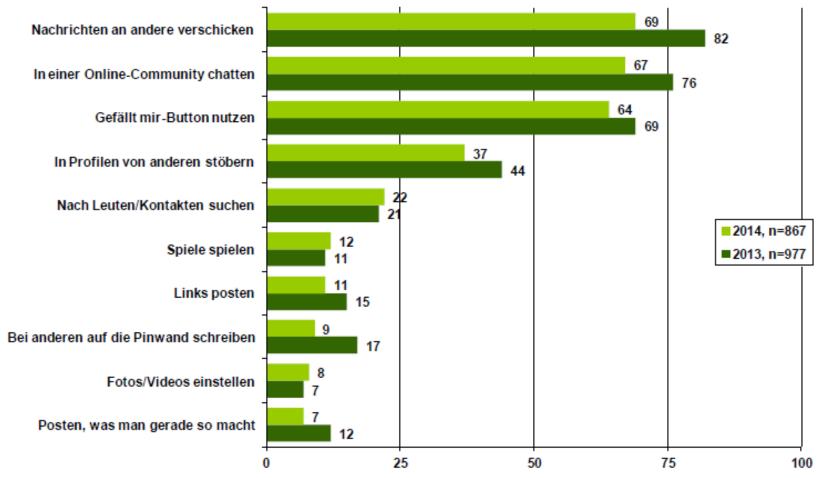
»Im Ranking der beliebtesten sozialen Netzwerke liegt WhatsApp (72%) inzwischen vor Facebook (56%).«





#### Online-Communities: Nutzung verschiedener Funktionen 2014

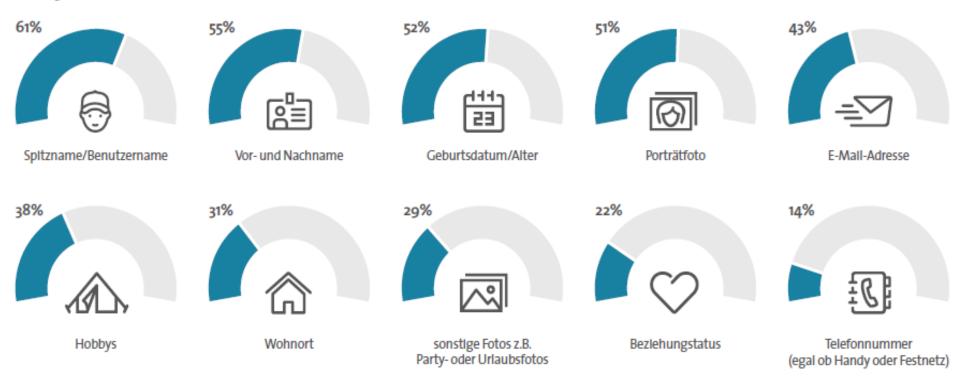
- täglich/mehrmals pro Woche -



Quelle: JIM 2014, JIM 2013 Angaben in Prozent Basis: Nutzer von Online-Communities

# Persönliche Daten im Netz (BITKOM 2014)

#### Abbildung 21: Persönliche Daten im Netz



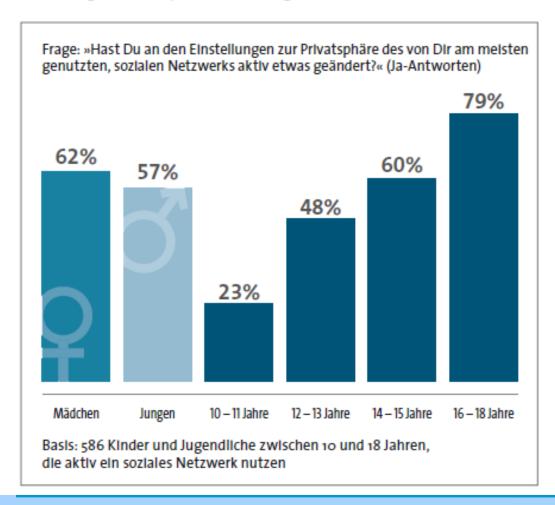
Frage: »Welche persönlichen Daten und Infos hast Du in mindestens einem sozialen Netzwerk angegeben?« (Mehrfachnennung möglich)

Basis: 586 Kinder und Jugendliche zwischen 10 und 18 Jahren, die aktiv ein soziales Netzwerk nutzen



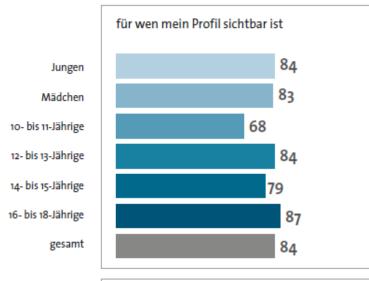
### Persönliche Daten im Netz (BITKOM 2014)

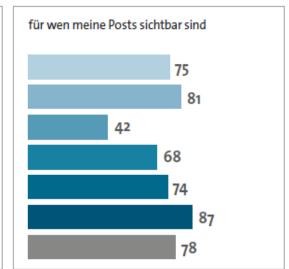
Abbildung 22: Privatsphäreeinstellungen in sozialen Netzwerken

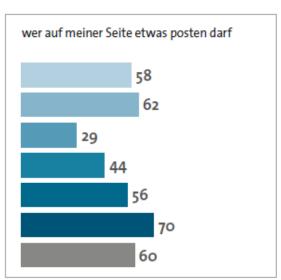


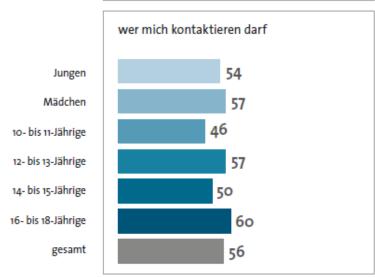
»6 von 10 jugendlichen Social Media Nutzern ändern ihre Privatsphäreeinstellungen.«

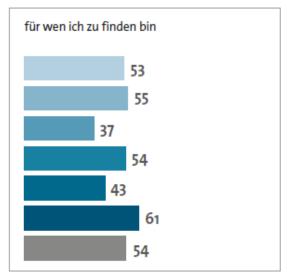












Frage: »Welche Einstellungen hast Du verändert?« (Mehrfachnennung möglich)

Basis: 350 Kinder und Jugendliche zwischen 10 und 18 Jahren, die aktiv ein soziales Netzwerk nutzen und an den Einstellungen zur Privatsphäre etwas geändert habe | Angaben in Prozent

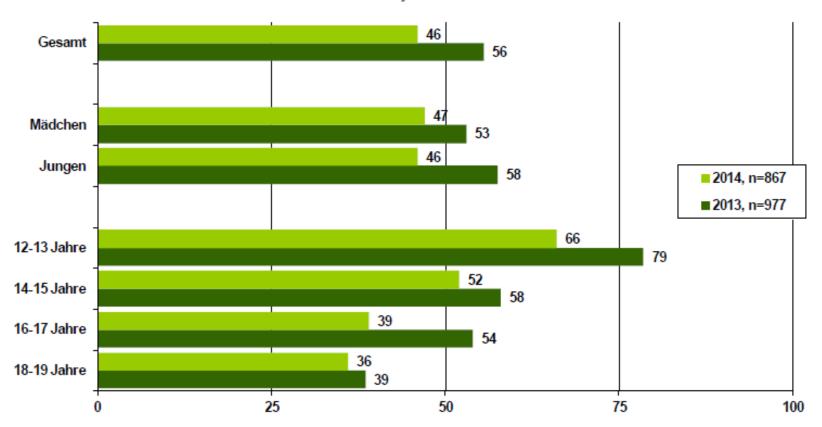
Quelle: BITKOM 2014





#### Datensicherheit in Communities 2014

 In Bezug auf den Schutz meiner Daten fühle ich mich in meiner Community sehr sicher/sicher -



Quelle: JIM 2014, JIM 2013, Angaben in Prozent Basis: Nutzer von Online-Communities

# Gründe für Nutzung Sozialer Netzwerke

#### Austausch mit anderen Menschen

→ andere (bislang fremde) kennenlernen und sich mit ihnen austauschen, Pflege des Kontaktes mit Bekannten, gemeinsame Interessen teilen

#### Alles aus einer Hand

→ bei Social Network Sites wie Facebook und Social Media Sites wie Youtube werden vielfältige Funktionen der Mediennutzung (v.a. Information, Orientierung, Unterhaltung) 'unter einen Hut' gebracht

### (teil-)öffentlicher Selbstauftritt

→ keineswegs nur 'geschönt', um einen guten Eindruck zu hinterlassen (vermutlich aufgrund der sozialen Kontrolle), hohe Übereinstimmung von Selbstauskünften und Fremdeinschätzungen!



# Einflüsse auf den Alltag junger Menschen

#### Eine neue Form des sozialen 'Zusammenlebens'

- → zwischenmenschliche Kontakte und funktionale Kommunikation (des nahen sozialen Umfelds) haben sich ins Internet verlagert
- → keine soziale Verarmung: 'Netzwerker' haben viele Online- und Offlinefreunde, neue Chancen für 'reale' Begegnungen mit anderen

#### Eine andere Kommunikations-/Öffentlichkeitskultur

- → Zunahme spontaner Kommunikation und persönlicher Selbstdarstellungen sowie Preisgabe persönlicher Daten und Gedanken/Gefühle, 'Kommunikationsdruck'
- → aber: Tendenz zur stärken 'Privatisierung' von Informationen, d.h. die User schützen ihre Daten besser/stellen weniger 'Privates' ein



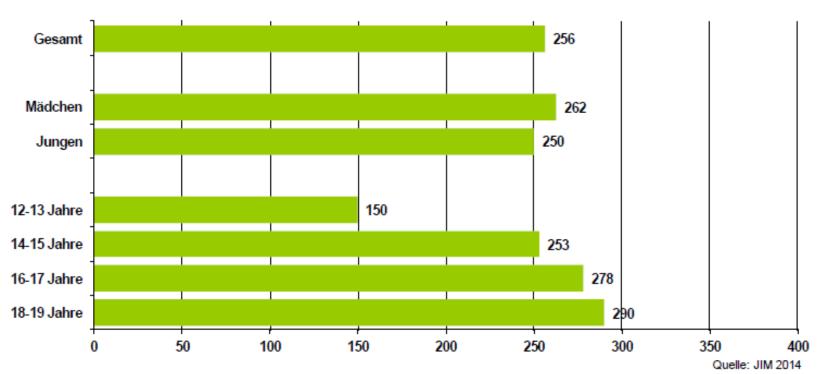
# Wie viele 'Freunde' im Netzwerk?







# Online-Communities 2014: Durchschnittliche Anzahl an Freunden im Profil



Basis: Nutzer von Online-Communities, n=867

### Fakten zu Facebook

#### Aufstieg zu einem weltweiten Konzern

→ seit 4. Februar 2004 auf dem Markt, seit 18. Mai 2012 börsennotiert (ca. 100 Mrd. US Dollar Marktkapitalisierung), werbefinanziert

#### Mit Abstand beliebtestes Soziales Netzwerk

- → in vielen Ländern schneller durchgesetzt als in Deutschland, weltweit >1 Mrd. User, in Deutschland >25 Mio., in Berlin >1,5 Mio.
- → ab ca. 12/13 Jahren sind die meisten hierzulande bei Facebook, bei den 16-/17-Jährigen knapp 90 %

### Datenaufkommen und Datenverarbeitung

- → Mitte 2012 verarbeitete Facebook <u>täglich</u> 2,5 Mrd. Inhalte, 2,7 Mrd. Likes, ca. 300 Mio. Fotos, insges. 500 TByte tägliches Datenvolumen!
- → jede halbe Stunde werden 105 TByte Daten gescannt, um Erkenntnisse zum Verhalten der User zu erlangen



# **WhatsApp**

Hat die SMS ausgedient?



# Fakten zu WhatsApp (Koum 2014)

#### Rasantes Nutzerwachstum im letzten Jahr

- → weltweit nutzen Ende 2014 über 700 Mio. Menschen WhatsApp → der am schnellsten wachsende Internetdienst in der Geschichte
- → ein durchschnittlicher WhatsApp-Nutzer verschickt täglich über 30 Nachrichten, SMS-Nutzer verschicken ca. 2 Nachrichten täglich

### WhatsApp hat die SMS überholt

- → weltweit werden mehr Nachrichten mittels WhatsApp ausgetauscht als via SMS: täglich jagen 60 Mrd. WhatsApp-Botschaften durch die Welt
- → ein durchschnittlicher WhatsApp-Nutzer verschickt täglich über 30 Nachrichten, SMS-Nutzer verschicken ca. 2 Nachrichten täglich



### Wie verändert sich das Miteinander?

#### Neue Formen des sozialen 'Zusammenlebens'

- → zwischenmenschliche Kontakte und funktionale Kommunikation des nahen(!) Umfelds haben sich ins Internet verlagert
- → keine soziale Verarmung: 'Netzwerker' haben viele Online- und Offlinefreunde, Online eröffnen sich neue Chancen für 'reale' Begegnungen mit anderen

#### Neue Kommunikationskultur

- → Zunahme spontaner Kommunikation und persönlicher Selbstdarstellungen sowie Preisgabe persönlicher Daten und Gedanken/Gefühle,
- → immer erreichbar, immer ansprechbar, immer auf dem Laufenden sein müssen: Kommunikationsdruck
- → nach anfänglicher 'Entfesselung' des Privaten, aktuell Tendenz zur stärken 'Privatisierung' persönlicher Informationen



### Wie verändert sich das Miteinander?

#### Verändertes Komunikationsverhalten (Dittrich 2011)

- → wir unterhalten uns immer öfter nicht zeitgleich und nicht am selben Ort, v.a. private Handlungen werden im 'öffentlichen Zwischenraum' vollzogen (z.B. lautstarkes Streiten am Handy)
- → Statt mit dem direkten Umfeld zu kommunizieren, spricht man heute zunehmend selektiv mit Menschen, die man sich selbst ausgesucht hat

#### Gemeinsam einsam(er) (Turkle 2011 und 2013)

- → online führen wir andere Beziehungen, in gewisser Weise enthüllen wir auch mehr von uns (aber wir enthüllen das, was wir enthüllen wollen, nicht unbedingt das, was der andere wissen will)
- → von Angesicht zu Angesicht findet eher ein echter Austausch statt, selbst bei einem Telefonat müssen wir persönlich anwesend sein und hören die Stimme des anderen (und die mitschwingenden Emotionen)

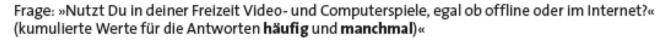


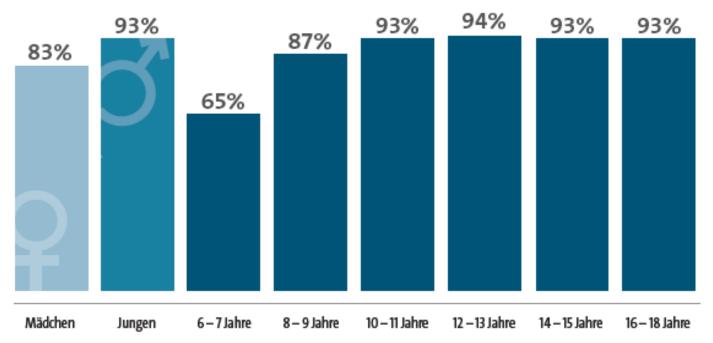
# Heute schon gedaddelt?

Digitale Spielewelten von Heranwachsenden



# Computerspielnutzung (BITKOM 2014)



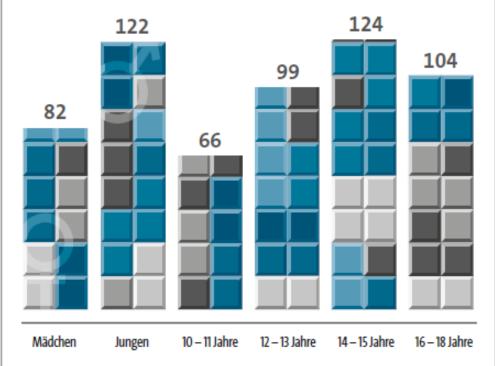


Basis: 962 Kinder und Jugendliche zwischen 6 und 18 Jahren

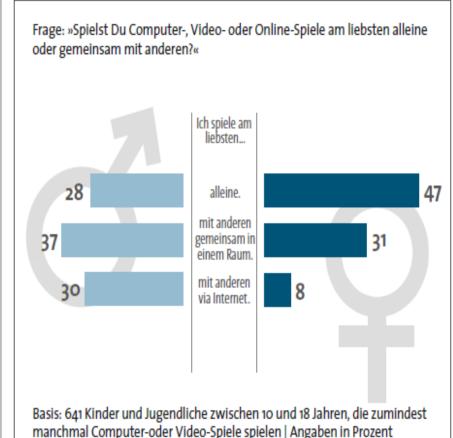


# Computerspielnutzung (BITKOM 2014)

Frage: »Wie viel Zeit verbringst Du durchschnittlich pro Tag mit Computer-, Video- oder Online-Spielen, egal auf welchem Gerät Du diese spielst?«

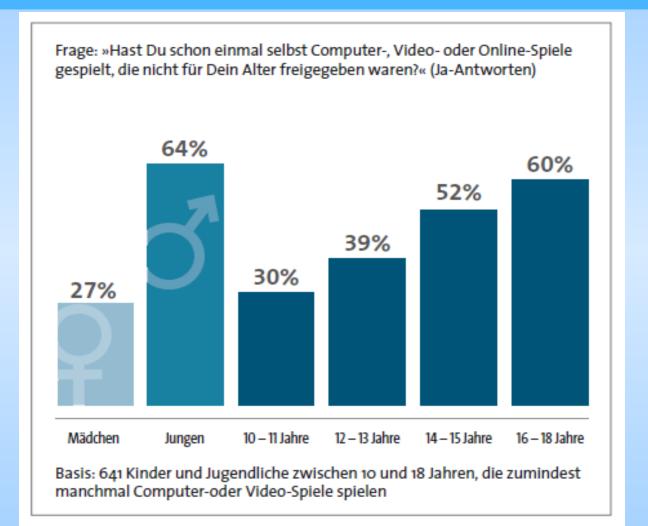


Basis: 641 Kinder und Jugendliche zwischen 10 und 18 Jahren, die zumindest manchmal Computer-oder Video-Spiele spielen | Angaben in Minuten





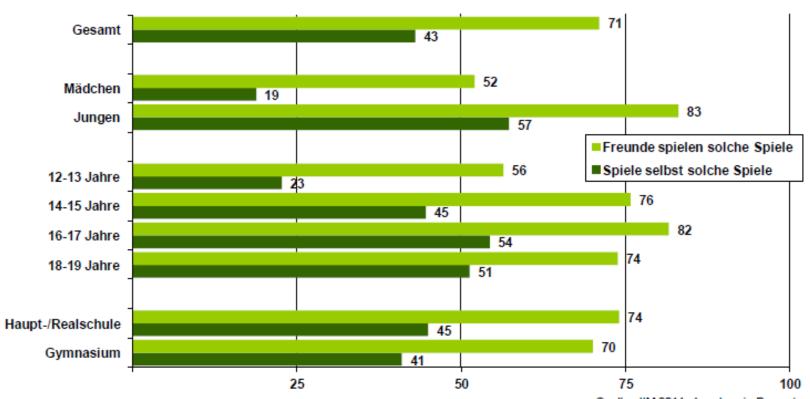
# Nicht alles altersgerecht! (BITKOM 2014)







# Nutzung von brutalen bzw. besonders gewalthaltigen Computer-, Konsolen-, Onlinespielen 2014



Quelle: JIM 2014, Angaben in Prozent

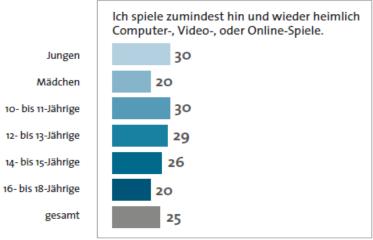
Basis: Nutzer von Computer-, Konsolen-, Onlinespielen, n=933

### Einflussnahme der Eltern (BITKOM 2014)

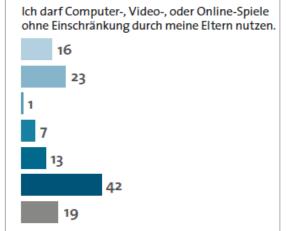












## Was ist zu besonders beachten? (klicksafe 2014)

#### Recht am eigenen Bild

- → auf Fotos abgebildete Personen müssen um Erlaubnis gefragt werden, bevor Fotos von ihnen online gestellt werden dürfen: Nicht jeder findet es witzig, wenn lustige/peinliche Bilder von ihm im Netzwerk kursieren!
- → findet man ohne vorher gefragt worden zu sein Bilder von sich in Sozialen Netzwerken oder anderswo im Internet, hat man einen rechtlichen Anspruch darauf, dass sie entfernt werden

#### Urheberrecht

- → will man fremdes Material verwenden, muss man vorher fragen, ob man sie übernehmen darf: Auch die schönen Fotos, gut geschriebenen Texte oder Grafiken, die auf Websites anderer ohnehin für jedermann zugänglich sind!
- → Normalerweise ist es kein Verstoß gegen das Urheberrecht, wenn ich mit einem Link auf fremde Inhalte verweise (z.B. auf eine andere Website)



# Cybermobbing/Cyberbullying

Nicht jeder online ausgetragene Konflikt ist Mobbing



# 'Spaß-Streit' (Wagner et al. 2012)

### Scheinbare Auseinandersetzungen

- → derartige Scheinkonflikte sind 'normaler' Teil des Alltags
- → in aller Regel kann man noch gut beurteilen, ob es sich um Spaß oder Ernst handelt
- → Missverständnisse werden oft den anderen zugeschrieben

"Also ich mobbe jetzt nicht wirklich einen Schüler (…), bei mir ist es kein Mobbing, sondern eher so spaßhaft gemeint, aber das weiß diejenige Person eigentlich auch." (Junge, G11 hBh, 331f.)

"(W)enn man so einen leichten Ausdruck, sage ich jetzt mal, zum Beispiel "Du Depp' zu einem Freund postet, aber nur weil das lustig gemeint ist, und der versteht das dann aber, weil er gerade nicht so gut drauf ist, oder so, versteht das halt dann als ernst gemeint." (Junge, G13 hBh, 525)



# Meinungsverschiedenheiten (Wagner et al. 2012)

### Verbales Austragen inhaltlicher Differenzen

- → trotz ernsthafter Inhalte machen sie zum Teil Spaß
- → die einen sind sehr diskussionsfreudig, die anderen versuchen, verbale Auseinandersetzungen in Sozialen Netzwerkdiensten zu vermeiden
- Junge 1: "Ja, aber zu Facebook geht man ja auch um Freunde zu treffen und mit Freunden zu schreiben und nicht um dann Stress zu haben (…)"
- Junge 2: "Ich hab mich da noch nie gestritten, halt nur Meinungsverschiedenheiten (...)" (G9 hBh, 121ff.)



### Streit (Wagner et al. 2012)

### Betrifft emotional und ernsthaft Beziehungsebene

- → offenbart Spannungen zwischen den Streitenden, z.B. bei unterschiedlichen Einstellungen und Werthaltungen
- → kritische oder spaßhaft gemeinte Äußerungen häufig als persönlicher Angriff fehlinterpretiert

"Also entweder, man kann Stress kriegen, indem man Leute die ganze Zeit anschreibt und die dich nicht wollen, oder ich kann Stress haben, wenn dich die ganze Zeit irgendwelche anschreiben, (...) die man nicht will, und das nervt halt dann teilweise, obwohl man mit denen befreundet ist, weil man die eigentlich mag, aber dadurch machen die alles kaputt, wenn die die ganze Zeit irgendeinen Scheiß schreiben." (Junge, G11 hBh, 67)



# Cybermobbing (Wagner et al. 2012)

# Aggressives Konflikthandeln, das auch nach Meinung Jugendlicher zu weit geht

- → den meisten bekannt aus Medienberichterstattung (Bsp. <u>Amanda Todd englisch/mit dt. Untertiteln</u>) oder persönlichem (meist schulischem) Umfeld
- → die Grenzen, was noch akzeptabel ist, ist variieren von Mensch zu Menschen und zwischen verschiedenen Gruppen
- → Beschimpfungen/Beleidigungen, Ausgrenzungen und Verbreiten von Gerüchten häufig noch zu Konfliktform Streit gezählt

"Cybermobbing, da muss Stopp sein." (Junge, G6nBh, 255)



# Cybermobbing

**Interview** mit Professor Michael Schulte-Markwort



# Besonderheiten von Cybermobbing

#### Anonymität (Identifizieren des Täters ggf. nicht möglich)

→ Opfer kann sich schwieriger wehren, wenn es Täter nicht kennt, und Täter greifen u.U. auch Menschen an, die sie in der realen Lebenswelt nicht angreifen würden

#### **Mediale Vermitteltheit**

→ Täter kann Zustand des Opfers nicht einschätzen und geht u.U. aggressiver vor als ohne zwischengeschaltete Medien

#### Orts-/Zeitunabhägigkeit

→ Opfer können den gezielten Attacken schwieriger aus dem Weg gehen, da sie nicht auf den öffentlichen Raum (z.B. Schulhof, Schulweg etc.) begrenzt sind, sondern auch in vertraute, eher private Räume (z.B. Kinder-/Jugendzimmer) eindringen können



# Was sagt das Gesetz?

#### Cybermobbing selbst ist keine Straftat!

→ verschiedene Cybermobbing-Handlungen bieten aber die Möglichkeit, bei schwerwiegenden Attacken rechtliche Maßnahmen zu ergreifen

#### Recht am eigenen Bild

→ wird verletzt, wenn bei Mobbing-Attacken Bilder oder Video ohne Zustimmung des Abgebildeten veröffentlicht werden

#### Verleumdung und üble Nachrede

→ wenn Unwahrheiten verbreitet oder Beleidigungen ausgesprochen werden, kann man Unterlassung fordern oder Strafanzeige stellen, bei fortlaufender Beleidigung/Belästigung greift u.U. Anti-Stalking Gesetz

### Drohung, Erpressung, Nötigung

→ Straftaten, die eigentlich der Polizei zu melden sind



### Mit wem Kontakt?

Freunde von Freunden

Tante/Onkel Oma/Opa Bekannte aus Jugendgruppe
Andere Leute MusikerInnen Geschwister von Freunden

Lehren Geschwister Von Freunden

TrainerIn Witter/Vater

Eltern von Freunden Geschwister Geschwister Freunde/Freundinnen

Altere Geschwister Cousin/e

### Mit wem Konflikte?

Andere Leute Freunde/Freundinnen Freunde/Freundinnen Freunde von Freunden

# Ein paar Regeln (klicksafe 2014)

#### Als Opfer nicht aufs Mobbing einsteigen!

→ ein Hin-und-Herschicken wütender Nachrichten nützt dem, der den Streit vom Zaun brechen wollte, und gerät schnell außer Kontrolle

#### Beim Mobbing gegen andere nicht mitmachen!

→ sich schützend vor ein Opfer stellen ist oft schwierig, aber Hilfe holen (bei vertrauten Erwachsenen) geht immer, zumindest sich Raushalten

#### Hilfsfunktionen der Angebote nutzen!

→ nicht ohne Grund gibt es in fast jedem Sozialen Netzwerk eine Funktion, mit der auf Regelverstöße hingewiesen werden kann

### Öfter mal sich selbst googlen!

→ Über Suchmaschinen kriegt man einen ganz guten Überblick, was im Netz so alles über einen geschrieben wird



# Danke für Aufmerksamkeit!